

INDICE-SOMMARIO

	<i>pag.</i>
<i>Prefazione</i>	XIII

PARTE PRIMA

CAPITOLO I

CENNI SULLA FORMAZIONE DELLA TRADIZIONE GIURIDICA EUROPEA IN MATERIA CONTRATTUALE

1. Il sistema contrattuale romano	3
1.1. Formazione e consolidamento tra III secolo a.C. e III d.C.	3
1.2. L'età del diritto romano volgare e la codificazione di Giustiniano (IV-VI secolo)	7
2. Breve quadro del diritto dei contratti nel periodo altomedievale (V-X secolo)	11
3. Il diritto contrattuale nella scienza giuridica bassomedievale (secoli XI-XV)	17

CAPITOLO II

IL DIRITTO CONTRATTUALE NEGLI ORDINAMENTI DI ALCUNI PAESI EUROPEI: FORMAZIONE STORICA E FONTI ATTUALI

1. I gruppi di Paesi presi in considerazione	23
1.1. Primo gruppo	24
1.2. Secondo gruppo	30
2. L'ordinamento inglese	40

CAPITOLO III

I PIÙ RECENTI PROGETTI DI UNIFICAZIONE
DEL DIRITTO CONTRATTUALE EUROPEO

1. I progetti esaminati	45
2. I Principi del diritto contrattuale europeo (<i>Principles of European Contract Law – PECL</i>)	46
3. <i>Draft Common Frame of Reference of the European Private Law (DCFR)</i>	47
4. La proposta di Regolamento europeo su un diritto comune europeo della vendita (<i>CESL Draft</i>) del 2011 e la Risoluzione del Parlamento europeo del 26 febbraio 2014	50
5. La strategia del Mercato Unico Digitale e le nuove Proposte di Direttive sui contratti di vendita <i>on-line</i> e di fornitura di contenuto digitale	53
Principale bibliografia recente di riferimento	54

PARTE SECONDA

CAPITOLO I

DISPOSIZIONI GENERALI
IN MATERIA CONTRATTUALE

1. Buona fede e correttezza	59
1.1. Diritto romano	59
1.2. Diritto medievale e moderno anteriore alle codificazioni	69
1.3. Gli ordinamenti europei moderni	73
1.4. Riferimenti normativi sovranazionali e progetti europei di unificazione del diritto contrattuale	83
2. La ragionevolezza	89
2.1. Diritto romano	90
2.2. Diritto medievale e moderno anteriore alle codificazioni	98
2.3. Gli ordinamenti europei moderni	106
2.4. Progetti e normative europee di unificazione del diritto contrattuale	110
3. La libertà contrattuale	113
3.1. Diritto romano	113
3.2. Diritto medievale e moderno precedente alle codificazioni	118

	<i>pag.</i>
3.3. Gli ordinamenti europei moderni	125
3.4. Riferimenti normativi sovranazionali e progetti europei di unificazione del diritto contrattuale	131

CAPITOLO II

NOZIONE E FORMAZIONE DEL CONTRATTO

1. Definizione di contratto	137
1.1. Le fonti romane	137
1.2. La tradizione giuridica medievale e moderna prima delle codificazioni	141
1.3. Gli ordinamenti europei moderni	145
1.4. Riferimenti normativi sovranazionali e progetti europei di unificazione del diritto contrattuale	150
2. Responsabilità precontrattuale: trattative e doveri di riservatezza	151
2.1. Diritto romano e tradizione giuridica anteriore alle codificazioni moderne	151
2.2. I fondamenti codicistici, dottrinari e giurisprudenziali in alcuni ordinamenti europei	157
2.3. Riferimenti normativi sovranazionali e progetti europei di unificazione del diritto contrattuale	164
3. Requisiti generali per la formazione del contratto	168
3.1. Diritto romano	168
3.2. Diritto medievale e moderno anteriore alle codificazioni	172
3.3. Gli ordinamenti europei moderni	180
3.4. Convenzioni internazionali, Principi <i>UNIDROIT</i> e progetti europei di unificazione del diritto contrattuale	189
4. Proposta e accettazione	193
4.1. Diritto romano, diritto medievale e moderno anteriore alle codificazioni	193
4.2. Gli ordinamenti europei moderni	200
4.3. Convenzioni internazionali, Principi <i>UNIDROIT</i> e progetti europei di unificazione del diritto contrattuale	226

CAPITOLO III

LA RAPPRESENTANZA
E L'INTERPRETAZIONE DEL CONTRATTO

1. Potere di rappresentanza. Rappresentante senza potere. Ratifica	239
1.1. Diritto romano	239
1.2. Diritto medievale e moderno anteriore alle codificazioni	252
1.3. Gli ordinamenti europei moderni	262
1.4. Convenzioni internazionali, Principi <i>UNIDROIT</i> e progetti di unificazione del diritto contrattuale europeo	281
2. Rappresentanza apparente	288
2.1. Diritto romano, medievale e moderno anteriore alle codificazioni	288
2.2. Gli ordinamenti nazionali	292
2.3. Convenzioni internazionali, Principi <i>UNIDROIT</i> , progetti di unificazione del diritto contrattuale europeo	299
3. Interpretazione del contratto: criterio letterale e criterio della volontà dei contraenti	300
3.1. Le fonti romane	300
3.2. La successiva tradizione giuridica antecedente alle codificazioni	305
3.3. Breve panoramica degli attuali ordinamenti europei	310
3.4. Convenzioni internazionali, Principi <i>UNIDROIT</i> e progetti europei di unificazione del diritto contrattuale	317
4. Interpretazione del contratto: altre regole ermeneutiche	324
4.1. Le fonti romane	324
4.2. La successiva tradizione giuridica prima delle codificazioni	327
4.3. Gli ordinamenti europei attuali	330
4.4. Convenzioni internazionali, Principi <i>UNIDROIT</i> e progetti di unificazione del diritto contrattuale europeo	340

CAPITOLO IV

ALCUNI ASPETTI
DELL'ESECUZIONE DEL CONTRATTO

1. Determinazione del prezzo	347
1.1. Diritto romano, intermedio e moderno precedente ai codici	347
1.2. Panoramica sugli ordinamenti europei moderni	355
1.3. Convenzioni internazionali, Principi <i>UNIDROIT</i> e progetti europei	368
2. Il mutamento delle circostanze	374
2.1. Il quadro emergente dal diritto romano	374

	<i>pag.</i>
2.2. Gli orientamenti della scienza giuridica medievale e moderna prima delle codificazioni	391
2.3. La posizione originaria delle codificazioni europee e l'evoluzione successiva	395
2.4. I Principi <i>UNIDROIT</i> ed i progetti europei di unificazione del diritto contrattuale	405
<i>Indice analitico</i>	411