

C'era una volta

pp. 1 – 15

La seta, una passione  
e una tradizione di famiglia

pp. 20 – 21

Prefazione  
di Claudio Marenzi

p. 23

---

1

## Alle origini dell'Industria Serica Taroni

pp. 32 – 47

Una selezione di tessuti degli anni Venti e Trenta

pp. 40 – 47

---

2

## Il periodo tra le due guerre

pp. 48 – 72

Una selezione di tessuti dagli anni Quaranta ai Settanta

pp. 64 – 72

---

3

## Dalla guerra alla Swinging London

pp. 73 – 135

Una selezione di tessuti dalla fine degli anni Sessanta agli anni Ottanta

pp. 96 – 104

---

La Musa di Mulas

pp. 105 – 112

Black & White

pp. 113 – 127

Taroni Divisione Agricola

pp. 128 – 135

4

## Fra Parigi e il Made in Italy

pp. 136 – 168

### Interviste con

Roberto Capucci

pp. 156 – 157

Fondazione Gianfranco Ferré

pp. 158 – 159

Quadri, scozzesi & righe

pp. 160 – 168

---

5

## La Taroni e il nuovo millennio

pp. 169 – 247

### Intervista a Michele & Maximilian Canepa

pp. 170 – 179

### Le fasi di lavorazione della produzione Taroni

pp. 194 – 207

Una selezione di tessuti degli anni 2000

pp. 208 – 223

## Lo stabilimento Taroni a Grandate

pp. 224 – 247

---

Glossario

pp. 248 – 271