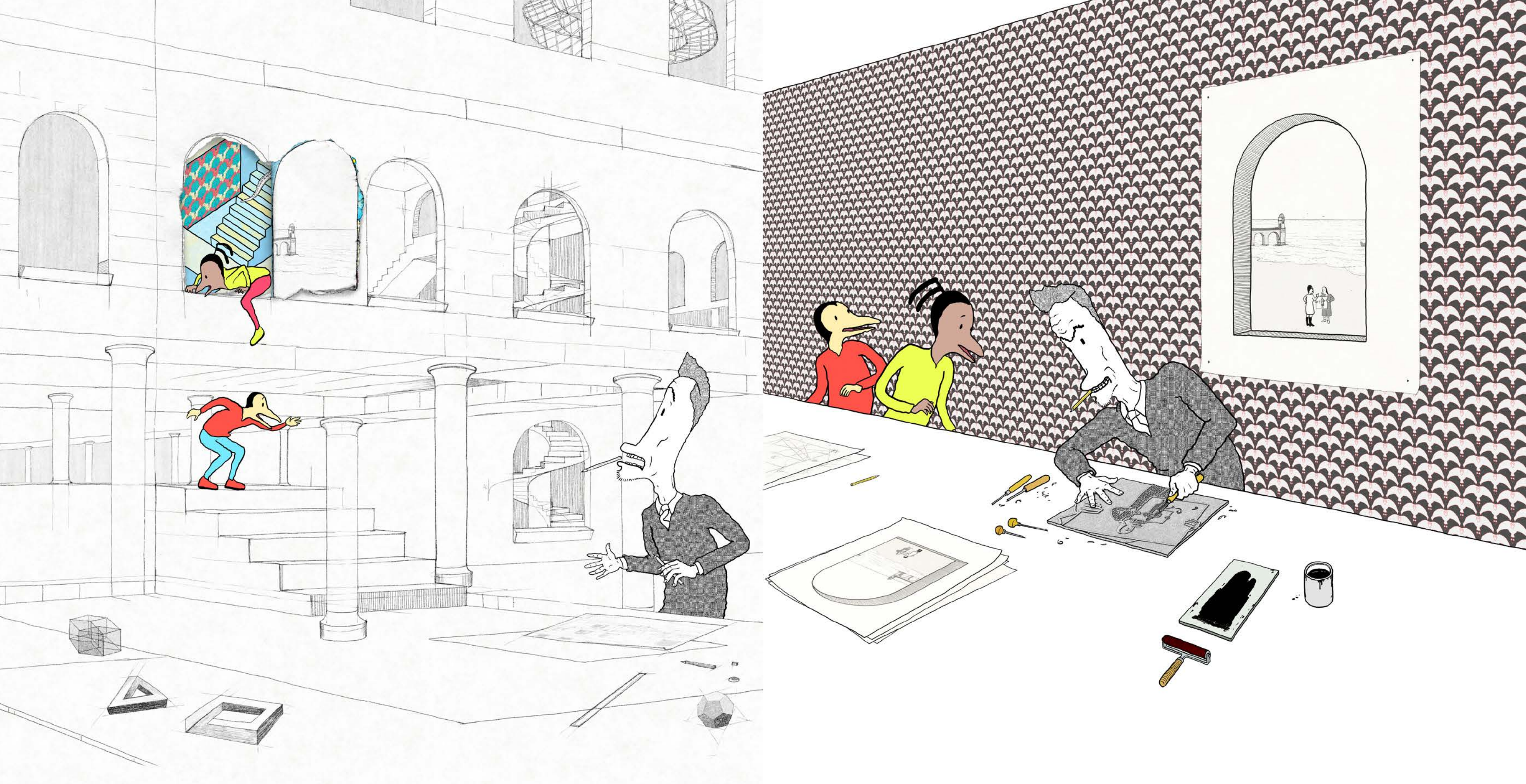


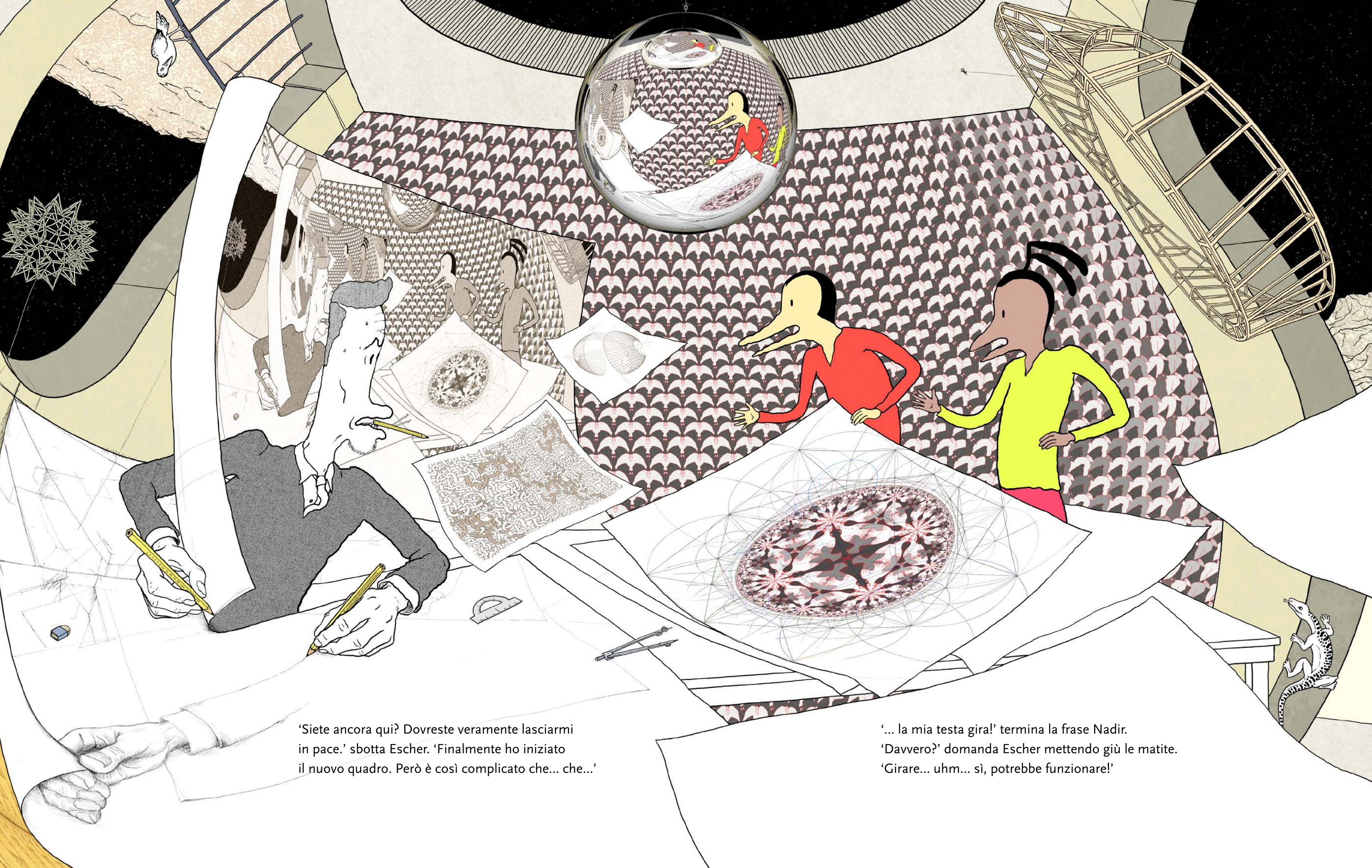
'Queste scale non funzionano a dovere. Sembra che non conducano più su.'
'Penso che le abbiano progettate sbagliate,' commenta Zenit.
'Forse quelle laggiù sono migliori.'

'Ma come fai a trovare qualcosa che non conosci?' chiede Nadir.
'Forse quel qualcosa non esiste neppure e noi non lo sappiamo.'
Poi, improvvisamente, si zittisce.
Quindi esclama: 'Guarda, Zenit! Un passaggio segreto!'



'Fermi! Non si va a zonzo nei miei disegni!' esclama Maurits Cornelis Escher.
'Quante volte lo devo ripetere?'
'Oh, ci scusi, signore!' dice Nadir. 'Pensavamo di aver trovato un passaggio segreto!'

'Interessante, ragazzi, ma io devo lavorare, ora.' risponde Escher.
'Devo finire questa incisione su legno e poi devo fare venti nuove stampe.
Quindi vorrei iniziare un'altra opera, ma non ne ho il tempo.'



'Siete ancora qui? Dovreste veramente lasciarmi in pace.' sbotta Escher. 'Finalmente ho iniziato il nuovo quadro. Però è così complicato che... che...'

'... la mia testa gira!' termina la frase Nadir. 'Davvero?' domanda Escher mettendo giù le matite. 'Girare... uhm... sì, potrebbe funzionare!'