

## *Table des Matières*

### 3 PREMIÈRE PARTIE **Mots et culture**

#### 5 *Prémisses*

#### 11 *Notions préliminaires*

#### 19 1. À la découverte des expressions imagées

#### 19 Qu'est-ce qu'une expression imagée ?

#### 20 1.1 Pour commencer: quelques expressions glanées au hasard des discours

#### 25 1.2 Les expressions imagées dans le monde végétal

#### 27 1.3 Les expressions imagées dans le monde animal

#### 29 1.4 Les expressions imagées et le corps humain

#### 32 1.5 Les expressions imagées et le monde des chiffres

#### 34 1.6 Les expressions imagées dans la publicité

#### 37 1.7 Les expressions imagées sous-jacentes aux palimpsestes verbo-culturels

#### 39 A la découverte des palimpsestes verbo-culturels et de leurs expressions imagées

#### 45 1.8 À la découverte des ressemblances ou des différences des expressions imagées entre l'italien et le français

#### 53 2. À la découverte des couleurs et de la culture

#### 53 2.1 Le prisme des couleurs

#### 58 2.2 À la découverte des couleurs et de leurs expressions imagées

63	2.3	À la découverte des couleurs et de leurs lexies composées
67	2.4	À la découverte des couleurs dans les palimpsestes
70	2.5	À la découverte des ressemblances ou des différences de couleurs entre l'italien et le français
77	3.	Et encore des mots
77	3.1	Des mots-valises
80	3.2	Des jeux de mots
87	<b>DEUXIÈME PARTIE Dictionnaires et culture</b>	
89	<i>Prémises</i>	
93	<i>Notions préliminaires</i>	
111	4.	Les préfaces et la culture
112	4.1	La préface du Nouveau Petit Robert
114	4.2	La Postface
115	4.3	L'orthographe: mise au point (2008)
119	5.	La nomenclature et la culture
129	6.	La microstructure et la culture
129	6.1	L'orthographe des entrées
		6.1.1 Les anomalies, p. 131 ; 6.1.2 Féminisation, p. 133
136	6.2	La prononciation
137	6.3	Le genre grammatical
138	6.4	Les marques d'usage
142	6.5	La définition
		6.5.1 Les couleurs et les définitions, p. 147

149	6.6	L'exemple
154	6.7	Le renvoi
156	6.8	La remarque
157	6.9	L'antonyme
160	6.10	L'article dans son ensemble
	6.10.1	Colonisation, p. 160 ;
	6.10.2	Autour du mot «race», p. 161 ;
	6.10.3	Autour de <i>-phobe</i> et <i>-phobie</i> et de leurs mots suffixés, p. 167 ;
	6.10.4	Autour de «féminité» et «masculinité», p. 169 ;
	6.10.5	Autour de «concubinage», «mariage» et «pacs», p. 171
177		<i>Références bibliographiques</i>