

<i>Prefazione</i> Paralleli e meridiani	v
<i>Introduzione</i> Per un pensiero del sud	3
Parte prima	
<i>Mediterraneo</i>	
1. Andare lenti	13
1. Pensare a piedi, p. 13 - 2. L'infinito del mare, p. 15 - 3. La secolarizzazione meridionale, p. 17	
2. Di terra e di mare	21
1. La Grecia: il mare nella mente, p. 21 - 2. Sulla linea che divide, p. 25 - 3. L'Europa e la Grecia, p. 29 - 4. Heidegger, Nietzsche e il mare, p. 34 - 5. «Nostos» e Mediterraneo: la Misura tra terra e mare, p. 41 - 6. Il conflitto di Ulisse, p. 43 - 7. Attualità del Mediterraneo, p. 46	
Parte seconda	
« <i>Homo currens</i> »	
3. Pensare la frontiera	51
1. L'inquietudine della frontiera, p. 51 - 2. L'ambivalenza della frontiera, p. 53 - 3. La frontiera come ferita, p. 54 - 4. L'universalismo divide, p. 56 - 5. Il mercato, i media e l'attacco alle protezioni, p. 57 - 6. Lo sradicamento e l'Occidente, p. 60 - 7. L'universale della traduzione, p. 61	

4. **L'integralismo della corsa** 65  
1. Al di là delle ovvietà culturali, p. 65 - 2. La deculturazione, p. 67 - 3. La competizione crea perdenti, p. 70 - 4. L'integralismo della corsa, p. 72

Parte terza

*L'attrito del pensiero*

5. **Albert Camus: necessità del pensiero meridiano** 79  
1. Storia e nichilismo, p. 79 - 2. Rivolta e misura, p. 83 - 3. La fraternità nella colpa, p. 86 - 4. Il pensiero meridiano, p. 88 - 5. La Misura: diritto e rovescio, p. 91 - 6. La povertà e il sud, p. 95 - 7. Lo stile e l'onore, p. 99 - 8. Aristocrazia e libertà, p. 102
6. **Pier Paolo Pasolini: ossimoro di una vita** 107  
1. L'impazienza dei «destini generali», p. 107 - 2. L'ossimoro e la colpa, p. 109 - 3. La diversità della diversità di Pasolini, p. 112 - 4. L'attrito della passione e la distanza dell'umorismo, p. 115 - 5. Paternità e istituzioni, p. 120 - 6. Il dinascosto della de-sacralizzazione, p. 123

*Riferimenti bibliografici* 131