

INDICE DEL VOLUME

Introduzione	3
I. L'eredità antica	21
I nomi dei gesti, p. 22 - Descrivere il corpo, p. 23 - La morale dei gesti, p. 25 - L' <i>actio</i> retorica, p. 27 - L'oratore e l'istrione, p. 30 - La codificazione dei gesti dell'oratore, p. 32 - La seconda retorica, p. 36 - La raffigurazione dei gesti, p. 38 - La musica, p. 41	
II. Una religione del segno	43
La Chiesa, p. 44 - La Bibbia, p. 46 - La Creazione, p. 48 - Il corpo nella cristianità, p. 51 - L'ascetismo monastico, p. 57 - La regola di sant'Agostino, p. 59 - Cassiano, p. 59 - Il Maestro e san Benedetto, p. 61 - La retorica cristiana, p. 64 - Dalla retorica alla liturgia, p. 67 - Dalla musica al canto, p. 69 - La danza di Davide, p. 71 - Danzare nelle chiese?, p. 74	
III. La mano di Dio	77
Il «Rinascimento carolingio», p. 77 - La definizione di Remigio d'Auxerre, p. 79 - I manoscritti di Terenzio, p. 81 - Le immagini caroline, p. 84 - I manoscritti ottoniani, p. 93 - Una nuova cultura liturgica, p. 98 - Un esempio: i gesti del sovrano, p. 99 - L'interpretazione simbolica dei gesti liturgici, p. 104 - I cori degli angeli e la danza del Cristo, p. 107 - Una variante? La possessione demoniaca, p. 110 - Il gesto e le gesta, p. 113	
IV. La distinzione	116
Il ritorno del termine <i>gestus</i> , p. 116 - «I diversi ordini che fanno parte della Chiesa», p. 124 - Le raccolte di norme consuetudinarie monastiche, p. 127 - La pedagogia dei gesti, p. 131 - San Bernardo, p. 133 - Immagini delle beatitudini e delle maledizioni, p. 134	
V. La disciplina dei novizi	153
Ugo di San Vittore, p. 154 - La definizione del gesto, p. 156 - Classificare i gesti, p. 159 - Il mostro gestuale, p. 164 - La «re-	

	pubblica» del corpo, p. 168 - «Individuo», tipi sociali e «umanesimo» nel XII secolo, p. 171 - Diffusione e traduzione del <i>De institutione novitiorum</i> , p. 176 - Dalle Scuole all'Università, p. 178	
VI.	I laici e i chierici	184
	Perceval, p. 184 - I riti di passaggio, p. 186 - Il «contegro», p. 201 - I gesti del re, p. 206 - Il discorso medico, p. 209 - L'uomo-macchina, p. 211 - I gesti del lavoro, p. 216 - I lavori dei mesi, p. 221	
VII.	Il linguaggio dei gesti	228
	Il computo digitale e i <i>signa</i> monastici, p. 228 - Le parole e i gesti, p. 232 - Riabilitare i giullari?, p. 236 - Davide suonatore e i giullari, p. 237 - Il mestiere di giullare, p. 240 - I drammi liturgici, p. 248 - Le immagini e i drammi liturgici, p. 250 - I gesti dei predicatori, p. 253 - La retorica civile, p. 258	
VIII.	Dalla preghiera all'estasi	263
	L'orante, p. 263 - In ginocchio e a mani giunte, p. 269 - I modi della preghiera, p. 275 - Pietro Cantore, p. 276 - San Domenico, p. 283 - Scomporre il movimento, p. 288 - I gesti mistici, p. 289	
IX.	L'efficacia simbolica	295
	La magia dei gesti, p. 295 - La critica delle ordalie, p. 299 - La teologia sacramentale e i gesti, p. 300 - La messa, p. 303 - Gli elementi del rito eucaristico, p. 309 - I gesti della consacrazione, p. 317 - L'istante della transustanziazione, p. 319	
	Conclusione	328
	<i>Note</i>	337
	<i>Bibliografia</i>	385
	<i>Indice analitico</i>	397