

Indice

Capitolo primo	3
Javier, prima di nascere, p. 15	
Capitolo secondo	18
<i>Las abuelas</i> , p. 23 - <i>Estela</i> , p. 28 - Il tango, p. 34 - A spasso con Rodolfo Walsh, p. 42	
Capitolo terzo	47
La realtà che stordisce, p. 58	
Capitolo quarto	63
ESMA, p. 63 - Buenos Aires, 1977, p. 74 - Walsh secondo Walsh, p. 88	
Capitolo quinto	94
Cementerio de la Recoleta, p. 95 - La Nouvelle Vague argentina, p. 97 - Borges secondo Walsh, p. 112	
Capitolo sesto	118
Il museo, p. 124 - San Pedro, la <i>escapada</i> , il <i>mate</i> e Higuain, p. 126 - L'illustre sconosciuta, p. 140 - Il Jim Morrison argentino è italiano, p. 141	
Capitolo settimo	146
<i>Los hijos de Walsh</i> , p. 148	
Capitolo ottavo	155
Il tempo è un immenso inferno fiorito, p. 155 - Qualche mese dopo, p. 165	
Gli autori	167