

Indice del volume

I. La censura preventiva	3
La <i>potestas indirecta</i> , p. 4 - Alle origini, p. 6 - Il permesso e il privilegio di stampa, p. 14 - La censura antiprotestante, p. 17	
II. La costruzione dell'Indice	20
La trattativa con gli Stati, p. 21 - La criminalizzazione della lettura, p. 24 - La congregazione dell'Indice, p. 33	
III. La censura di riforma e di inquisizione	42
Verso gli individui, p. 46 - L'uso giudiziario, p. 49 - Totalità e privilegi, p. 54 - La letteratura, p. 58 - L'imbroglione anticopernicano, p. 64	
IV. Forme di resistenza	69
Teoriche della dissimulazione, p. 70 - Retoriche della dissimulazione, p. 73 - Il parlato e lo stampato, p. 80 - I metodi della censura, p. 83 - La circolazione manoscritta, p. 85	
V. Censura politica e giurisdizionalismo	88
Il segreto di Stato, p. 92 - La lezione dell'Interdetto, p. 94 - Paolo Sarpi, p. 97 - L'informazione politica, p. 100 - Due modelli, p. 104	
VI. L'egemonia del Sant'Ufficio	106
Fallimenti dell'Indice, p. 107 - Successi del Sant'Ufficio, p. 111 - L'assestamento del sistema, p. 115 - Le con-	

danne del primo Illuminismo, p. 117 - La riforma di Benedetto XIV, p. 119

VII. La riforma della giurisdizione	122
Le stampe "alla macchia", p. 125 - Napoli, p. 127 - Savoia, p. 129 - Toscana, p. 131 - Venezia, p. 134 - Roma, p. 135	
VIII. Ramo di civile polizia	138
La <i>Police</i> dei costumi, p. 139 - Da Firenze a Milano, p. 142 - I limiti della tolleranza, p. 147 - Il compromesso illuminista, p. 153	
IX. La sfera di interesse politico	158
Le prime notizie di Francia, p. 162 - Il triennio repubblicano, p. 164 - La strategia dei napoleonidi, p. 170	
X. Funzione di polizia politica	177
Il metodo austriaco, p. 179 - La sfera di polizia, p. 184 - Il dualismo dello Stato ecclesiastico, p. 188 - Il resto d'Italia, p. 193	
XI. Liberalizzazioni e limitazioni	198
Gli Statuti, p. 201 - Libertà democratiche e reazione, p. 207 - La resistenza ecclesiastica, p. 210 - I problemi dello Stato unitario, p. 214	
Nota conclusiva	218
Bibliografia	223
Indice dei nomi	229